

Tanja Seider/ Katharina Obens  
 FU Berlin Otto Suhr Institute  
 Political Education for Adults  
 Garystrasse 55, Room: 121  
 Time: Mon 10am-12noon  
 Course 15250 BS

## “Who Testifies for the Witnesses?” Perspectives of Work with Survivors of National Socialism

### 1) Seminar plan

Date	Topic
Monday, 13.10.08 10am-12noon	<b>Introduction</b> - organizational stuff: seminar plan, seminar aims, requirements, expectations, dates and topics, credits, reader - content-related: thoughts on content and functions/features of a witness/testimony box
Monday, 20.10.08 10am-12noon	<b>Current Oral History status in Germany</b>  <i>Preparation texts: von Plato (2007) and Kröger (2001)</i>
Monday, 27.10.08 10am-12noon	<b>Introduction to the Visual History Archive</b>  <i>Preparation texts: Barricelli (2007) and VHA introduction</i>
Monday, 03.11.08 10am-12noon	<b>no session</b> , therefore a double session on Mon, 1.12.
Monday, 10.11.08 10am-12noon	<b>Target group youth: generation-specific connecting factors of historical and political education work on the topic of National Socialism</b>  <i>Preparation text: von Borries (2007)</i>
Monday, 17.11.08 10am-12noon	<b>Medialization and universalization of testimonies on the topic of National Socialism:</b> On the current debate about the future of witness work with regard to the topic National Socialism and media relayment of the testimonies  <i>Preparation texts: Kansteiner (2003), Keilbach (2003) and Krümmel (2004)</i>
Monday, 24.11.08 10am-12noon	<b>Guest lecture by Dr. Wolf Kaiser (Head of the Pedagogy Dept. of the House of the Wannsee Conference): Oral History and tracing paths/looking for clues with regard to education work having to do with National Socialism – Concept and design of teaching materials</b>  <i>Preparation text: Schneider (2007)</i>
Monday, 01.12.08 10am-2pm <b>DOUBLE SESSION</b>	<b>Testimonies and witness reports that are ‘related twice’ within the media of auto/biographical documentaries: “Ima” (2001, director: Caterina Kluseman)</b>  <i>Preparation texts: Friedman (2002) and Seider (2008)</i>  <b>Subject-oriented learning with media testimonies by survivors</b> Comparing the media video testimony and auto/biographical documentaries  <i>Preparation texts: Hartman (1999) and Elm (2008)</i>
Monday, 08.12.08 10am-12noon	<b>Preparing for the witness questioning and discussion</b> (preparing the questions for the witness and drafting a first concept on how to impart the information (e.g. tracing paths and looking for clues) with the help of the testimony box  <i>Preparation texts: Henke-Bockschatz (2004) and Steffi Wittenberg’s biography (in print). Examples of how to design teaching materials: Heyl/Maronde-Heyl (1999)</i>
Monday, 15.12.08	Bernd Körte-Braun (VHA): <b>How are testimonies produced with the help of</b>

10am-2pm <b>DOUBLE SESSION</b> 15.12.	<b>new media?</b> Practical example of how to implement didactic reflections with the aid of the learning software ' <a href="#">Erinnern für Gegenwart und Zukunft</a> '  <i>Preparation texts: Brücker (2008) and Schmitz et al. (2008)</i>
Monday, 22.12.08 10am-12noon	<b>Follow-up of the witness discussion: Reworking the concepts and ideas for the "Testimony Box"</b>  <i>Preparation text: Michelsen (2006)</i>
Monday, 05.01.09 10am-12noon	<b>No session</b> due to the double session on 15.12.
Monday, 12.01.09 10am-12noon	<b>Guest lecture by the witness Steffi Wittenberg on her personal motives for giving a testimony and her related concept of historical and political education</b>  <i>Preparation text: Kößler (2007)</i>
Monday, 19.01.09 10am-12noon	<b>Presentation of the innovative project ideas on the topic "The media legacy of witnesses"</b> <i>Expert lecture N.N.</i>
Block session Saturday 24.01. from 10am-5pm in the House of the Wannsee Conference	<b>Historical didactics with regard to the project work on designing the "Legacies":</b> Selecting and working on the interview material, the "traces" and "clues" and first ideas for the menu navigation of the learning DVD with a guided tour of the House of the Wannsee Conference (at 12noon)  <i>Texts for the groups will be supplied</i>

## 2) Seminar aims

- specific theoretical analysis and discussion of both "testimonies" and "witness testimonies/accounts" in pedagogic settings (especially within education)
- working on and producing a "Testimony Box" together with the witness Steffi Wittenberg (e.g. in the form of a learning DVD) in which the "legacy" left by her is turned into a media product that can be used for didactic purposes

## 3) Credit requirements

- regular attendance
- reading and preparing the seminar texts for the sessions
- taking part in creating the "Testimony Box" (teaching material on witnesses)
- handing in the pedagogic handouts on the teaching materials in written form by the end of March 2009

## 4) Literature list (*bold texts can be found in the reader*)

- **Assmann, Aleida, Vier Grundtypen von Zeugenschaft.** In: Fritz Bauer Institut/Elm, Michael/Kößler, Gottfried (Hg.): **Zeugenschaft des Holocaust. Zwischen Trauma, Tradierung und Ermittlung. Jahrbuch zur Geschichte und Wirkung des Holocaust, Frankfurt/Main 2007, S. 33-51**
- Baer, Ulrich (Hg.): **Niemand zeugt für den Zeugen.** Erinnerungskultur und historische Verantwortung nach der Shoah. Frankfurt/Main 2000, S.7 – 31
- **Baricelli, Michele: Per Video zugeschaltet. Periphere Gedanken zum Potential des 'Visual History Archive' der Shoah Foundation im Geschichtsunterricht,** in: Martin, Judith/Hamann, Christoph (Hg.): **Geschichte – Friedensgeschichte – Lebensgeschichte (Fs. Peter Schulz-Hageleit).** Herbolzheim 2007, S. 234-252
- **Borries, Bodo v.: Historisch-politische Bildungsarbeit zur NS-Geschichte mit Jugendlichen in Deutschland heute, Unveröffentlichtes Manuskript 2007**
- Borries, Bodo v.: **Moralische Aneignung und emotionale Identifikation im Geschichtsunterricht.** Empirische Befunde und theoretische Erwägungen, in: Wolfgang Meseth/Matthias Proske/Frank-Olaf Radtke (Hg.): **Schule und Nationalsozialismus. Anspruch und Grenzen des Geschichtsunterricht,** Frankfurt/Main 2004, S. 268-297

- **Brücker, Eva, Personalisierung oder Geschichte aus Perspektive der ‚Vielen Einzelnen‘. Das ‚Offene Archiv‘ für Videointerviews mit Überlebenden des Holocaust im Ort der Information des Denkmals für die ermordeten Juden Europas, Berlin (unveröffentlichter Vortrag 2008)**
- **Elm, Michael, Sekundäre Zeugenschaft. Eine Studie am Fortunoff Video Archive for Holocaust Testimonies, in: Ders., Zeugenschaft im Film. Eine erinnerungskulturelle Analyse filmischer Erzählungen des Holocaust, Berlin 2008, S. 183-225**
- **Friedman, Régine-Mihal, Generationen der Folgezeit. Der neue Film der Zeugenaussagen. In: Montage a/v 11/1/2002, S. 75-95**
- **Fritz Bauer Institut/Elm, Michael/Kößler, Gottfried (Hg.): Zeugenschaft des Holocaust. Zwischen Trauma, Tradierung und Ermittlung. Jahrbuch zur Geschichte und Wirkung des Holocaust, Frankfurt/Main 2007**
- **Günther-Arndt, Hilke/ Sauer, Michael: Einführung: Empirische Forschung in der Geschichtsdidaktik Fragestellungen – Methoden – Erträge, in: Geschichtsdidaktik empirisch – Untersuchungen zum historischen Denken und Lernen, Berlin 2006, S. 7-18**
- **Hartman, Geoffrey, Von Überlebenden lernen. Das Videozeugen-Projekt in Yale, in: Ders., Der längste Schatten. Erinnern und Vergessen nach dem Holocaust, Berlin 1999, S. 194-215.**
- **Henke-Bockschatz, Gerhard: Zeitzeugenbefragung, in: Ulrich Mayer u.a. (Hg.): Handbuch Methoden im Geschichtsunterricht, Schwalbach/Ts. 2004, S. 354-369**
- **Heyl, Matthias/Heyl-Maronde, Margit, Materialien zur Unterrichtseinheit ‚Die Gesellschaft des Holocaust‘, Hamburg 1999. Runterzuladen unter: [www.fasena.de/download/material/GdH.pdf](http://www.fasena.de/download/material/GdH.pdf)**
- **Imhof, Werner: Oral History und Spurensuche in der Bildungsarbeit zum Nationalsozialismus – Chancen, Grenzen, Praxis. unveröffentlicht, 2008**
- **Kansteiner, Wulf, Die Radikalisierung des deutschen Gedächtnisses im Zeitalter seiner kommerziellen Reproduktion: Hitler und das ‚Dritte Reich‘ in den Fernsehdokumentationen von Guido Knopp, in: Zeitschrift für Geschichtswissenschaft (2003), 51. Jg., H. 7, S. 626-648**
- **Keilbach, Judith, Zeugen der Vernichtung. Zur Inszenierung von Zeitzeugen in bundesdeutschen Fernsehdokumentationen, in: Hohenberger, Eva/Keilbach, Judith (Hg.), Die Gegenwart der Vergangenheit. Dokumentarfilm, Fernsehen und Geschichte, Berlin 2003, S. 155-174**
- **Knigge, Volkhard: Abschied von der Erinnerung, Gedenkstättenrundbrief 100, Heft 4/2001, S.136-143**
- **Kößler, Gottfried: Gespaltenes Lauschen. Lehrkräfte und Zeitzeugen in Schulklassen, in: Fritz-Bauer-Institut (Hg.) 2007, S. 176 – 191**
- **Kößler, Gottfried: Teilhabe am Trauma? Zeitzeugen in der pädagogischen Annäherung an die Geschichte des Holocaust, in: Eduard Fuchs/Falk Pingel/Verena Radkau (Hg.): Holocaust und Nationalsozialismus, Wien 2002 (Konzepte und Kontroversen. Materialien für Unterricht und Wissenschaft in Geschichte - Geographie - Politische Bildung, Bd. 1), S. 48-57**
- **Kröger, Marianne, Oral History in Deutschland. Überlegungen zur Praxis der Zeitzeugenforschung und zu eigenen Dispositionen des Befragens, in: psychosozial 24.Jg., (2001) Heft 1 (Nr. 83), S. 81-96**
- **Krümmel, Peter, Ein Volk in der Zeitmaschine., in: DIE ZEIT, 26.02.2004, Nr. 10**
- **Laub, Dori: Zeugnis ablegen oder die Schwierigkeiten des Zuhörens, in: Ulrich Baer (Hg.) 2000, S. 68 - 83**
- **Lenz, Claudia/Moller, Sabine: Die Gegenwart in der Vergangenheit: Gruppendiskussionen über den Zweiten Weltkrieg und den Holocaust in (Ost)Deutschland und Norwegen, in: Psychologie & Gesellschaftskritik, 118, 30, S. 57-81**
- **Michelsen, Jens/Heinker, André: Fragestellung zur De-Konstruktion von Zeitzeugennarrationen als Aufgabe und Beitrag zum historischen Lernen, in: Andreas Körber/Oliver Baeck (Hg.): Der Umgang mit Geschichte an Gedenkstätten. Anregungen zur De-Konstruktion, Neuried 2006, S. 62 - 79**
- **Näpel, O., Historisches Lernen durch „Dokumentation“? – ein geschichtsdidaktischer Aufriss. Chancen und Grenzen einer neuen Ästhetik populärer Geschichtsdokumentationen analysiert am Beispiel der Sendereihen Guido Knopps, in: Zeitschrift für Geschichtsdidaktik 2003, S. 213-244**
- **Plato, Alexander v., Geschichte ohne Zeitzeugen? Einige Fragen zur ‚Erfahrung‘ im Übergang von Zeitgeschichte zur Geschichte. In: Fritz Bauer Institut/Elm, Michael/Kößler, Gottfried (Hg.): Zeugenschaft des Holocaust. Zwischen Trauma, Tradierung und Ermittlung. Jahrbuch zur Geschichte und Wirkung des Holocaust, Frankfurt/Main 2007, S. 141-156**

- Plato, Alexander v., :Zeitzeugen und die historische Zunft. Erinnerung, kommunikative Tradierung und kollektives Gedächtnis in der qualitativen Geschichtswissenschaft – ein Problemaufriss, in: BIOS, 13. Jg. (2000), Heft 1, S. 5 – 29
- Proske, Matthias/Meseth, Wolfgang (2006): Nationalsozialismus und Holocaust als Thema des Geschichtsunterrichts. Erziehungswissenschaftliche Beobachtungen zum Umgang mit Kontingenz, in: Günther-Arndt, Hilke/Sauer, Michael (Hg.) (2006): Geschichtsdidaktik empirisch – Untersuchungen zum historischen Denken und Lernen, Berlin, S. 127-154
- Rösen, Jörn (Hg.): Geschichtsbewußtsein: psychologische Grundlagen, Entwicklungskonzepte, empirische Befunde, Köln 2001
- **Schmitz, Sophia u. a., European Resistance Archive online: Interviews mit Angehörigen des Widerstands während des Zweiten Weltkriegs in Europa – ein außerschulisches Jugendprojekt, (unveröffentlicht) 2008**
- **Schneider, Christoph: „Das ist schwer zu beantworten und entschuldigen Sie, wenn mir jetzt die Tränen kommen“ Medialität und Zeugenschaft, in: Fritz Bauer Institut/Elm, Michael/Kößler, Gottfried (Hg.): Zeugenschaft des Holocaust. Zwischen Trauma, Tradierung und Ermittlung. Jahrbuch zur Geschichte und Wirkung des Holocaust, Frankfurt/Main 2007, S. 260-279.**
- Wierling, Dorothee, Oral History. In: Maurer, Michael (Hg.), Aufriss der historischen Wissenschaften. Bd. 7: Neue Themen und Methoden der Geschichtswissenschaft, Stuttgart 2003, S. 81-151.
- Zülsdorf-Kersting, Meik (Hg.): Identitätsstiftung durch das Grauen? Jugendliche und das Thema „Holocaust“, in: Zeitschrift für Genozidforschung. Strukturen, Folgen, Gegenwart kollektiver Gewalt, Themenheft: Über Verbrechen reden. Umgang mit Menschenrechtsverbrechen in globaler Perspektive, Vol. 7, 2, 2006, S. 67-90

#### Journals

- Oral History, Geschichte lernen, Heft 76, 2000
- BIOS - Zeitschrift für Biographieforschung, Oral History und Lebensverlaufsanalysen (seit 1988)

#### CD-ROM:

- Erinnern für Gegenwart und Zukunft (Hg. von der Shoah Foundation und Cornelsen Verlag). Im Rahmen dieses sog. ‚Toleranz-Bildungs-Portals‘ werden Unterrichtsmaterialien, Schulprojekte und Hinweise zum Einsatz der CD-ROM ‚Erinnern für Gegenwart und Zukunft - Überlebende des Holocaust berichten‘ gegeben. Hinzu kommt eine umfangreiche Linkliste.

#### Websites:

- Visual History Archive of the Shoah Foundation Institute in Berlin: <http://www.vha.fu-berlin.de/>
- Fortunoff Video Archiv for Holocaust Testimonies in Berlin: <http://www.stiftung-denkmal.de/projekte/interviews>
- [www.zeitzeugen-dialog.de](http://www.zeitzeugen-dialog.de)
- <http://www.zeitzeugengeschichte.de/>
- [http://www.fernuni-hagen.de/INST\\_GESCHUBIOG/welcome.shtml](http://www.fernuni-hagen.de/INST_GESCHUBIOG/welcome.shtml)
- [www.lernen-aus-der-geschichte.de](http://www.lernen-aus-der-geschichte.de)
- Forschungs- und Arbeitsstelle »Erziehung nach/über Auschwitz«: [www.fasena.de/download/material/GdH.pdf](http://www.fasena.de/download/material/GdH.pdf)