

5.sz. A bírönd melléklet

Dr. Deák Ervin

1. filmrészlet: A latinkönyv /3’/

a./ Jellemezd a filmrészlet szereplőit!

	A fiú	A latintanár
a./ Gettó előtti élete:		
b./ Élete a gettóban:		
c./ Mit jelent számára a latinóra?		
d./ Mi a véleményed a szereplő magatartásáról?		

b./ Játsszátok el párban az egyik jelenetet:

1. A fiú elmeséli a latinóra történetét az apjának.
2. A latintanár elmeséli a történetet egy gettólakónak.

2. filmrészlet: A patália /2’30’’/

Megfigyelési szempontok:

1. Ki írta a könyvet?
2. Mit tudsz meg az írójáról?
3. Mi a könyv címe?
4. Milyen nyelvű a könyv?

a./ Vitassátok meg a történetet 5 fős csoportokban az alábbi álláspontok szerint:

- a fiú
- a patáliát csapó gettólakó
- 1. a fiú mellett érvelő gettólakó
- 2. a patáliát csapó mellett érvelő gettólakó
- 3. a vitát eldöntő gettólakó

3. filmrészlet: A választás /2'06''/

a./ A filmrészlet megtekintése

b./ Folytasd a történetet! Hogyan reagál az apa? Töltsd ki a feladatlap 1. oszlopát!

1. Szerinted hogyan fog reagálni az apa?	2. A valóságban hogyan reagál az apa?	3. Saját véleményed

4. filmrészlet: Az apa válasza /2'27''/

a./ A filmrészlet megtekintése

b./ A valóságban hogyan reagált az apa? Mi erről a véleményed? Töltsd ki a feladatlap 2. és 3. oszlopát is!

5. „Az én túlélőkészletem a kis könyvekkel...”

Értelmezd az idézetet az előző feladatok alapján.

Csoportmunka /a már kialakított 5 fővel/, majd közös összegzés szóvivők segítségével.

6. Projektmunka

1. Helytörténeti kutatás a tanuló környezetében /személy, épület, fotó, dokumentum stb./
2. Szemtanúja voltam ... /egy dédszülővel, nagyszülővel, családtaggal vagy ismerőssel készített Holokauszt-történet készítése írásos vagy elektronikus riport formájában/
3. Egy napom... /tetszőleges filmszereplő fiktív korabeli naplója /
4. A latintanár levele v. képeslapjai feleségének
5. A kis bőrönd – novella
6. Film, fotósorozat, képregény
7. Zene
8. Egyéb