

# **NOVINÁŘ (Zuzana Jirchářová)**

## **Klip: Sčítání**

### **Předmět:**

- český jazyk
- občanská výchova
- základy společenských věd
- dějepis

### **Věk:**

- žáci ZŠ (6.-9.třída)
- žáci víceletých gymnázií (prima – oktáva)
- žáci čtyřletých gymnázií (1.-4.ročník)

### **Počet žáků:**

- do 30 osob

### **Časový rozsah:**

- 45 minut

### **Cíle:**

- žák se naučí vnímat filmový materiál jako zdroj informací
- žák vylepší vnímání sama sebe - sebereflexe
- žák získá vědomí, že rozhodování a činy lidí nejsou založeny pouze na rozumových důvodech
- žák získá vědomí, že za pojmem holokaust se skrývají tragické osudy konkrétních lidí

### **Předpokládané hlavní znalosti a dovednosti žáků:**

- základní komunikační dovednosti
- základní povědomí o holokaustu (možnost základního seznámení s touto problematikou v předcházející hodině)

### **Didaktická technika:**

- DVD přehrávač nebo PC (případně notebook) s příslušným softwarem
- televizor nebo dataprojektor
- interaktivní tabule nebo obyčejná tabule či flipchart

### **Vyučovací prostředky:**

- přiložené DVD (klip „Sčítání“)

### **Příprava učitele:**

- shlédnutí klipu „Sčítání“
- osvojení (zopakování si) základních znalostí problematiky holokaustu a terezínského ghetta
- příprava výše uvedené didaktické techniky a vyučovacích prostředků

### **Seznam použitých metod:**

- výklad
- multimediální výuka
- samostatná práce

### **Mezioborové přesahy a vazby:**

- český jazyk a literatura: komunikační a slohová výchova, mediální výchova
- občanská výchova, základy společenských věd: rasismus, xenofobie, antisemitismus
- multikulturní výuka: výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech, ideologie
- dějepis: 30.-50.léta 20. století, evropské kořeny
- výtvarná výchova: evropské kulturní kořeny

### **Postup práce v hodině:**

#### **1/ Zahájení hodiny, formality, téma a cíl hodiny – 2 minuty**

- formality, zápis do třídní knihy, apod.
- jednoduché seznámení žáků s tím, jak bude přibližně hodina probíhat

#### **2/ Zhlédnutí klipu Sčítání – 10 minut**

- učitel krátce pohovoří o významu médií a novinářské práce ve společnosti s důrazem na tisk
- učitel uvede promítnutí videoklipu libovolným způsobem a zadá žákům, aby si během jeho sledování dělali poznámky, jako to dělají novináři, když sledují nějaké dění bez možnosti do něj vstoupit a jeho aktérům pokládat otázky
- učitel promítne videoklip s názvem „Sčítání“

#### **3 / Samostatná práce – psaní reportáže – 30 minut**

- učitel vyzve žáky, aby na základě poznámek, které si udělali, napsali samostatně reportáž, pokud možno co nejčtivější formou. Sdělí jim, že se

mohou dotazovat, pokud budou mít nějaké otázky z faktografie nebo jim nebudou jasné souvislosti. Otázky budou zapisovány na flipchart.

#### 4/ Závěrečné shrnutí a zadání domácího úkolu – 3 minuty

- učitel vyzve žáky, aby si do sešitu opsali otázky z flipchartu a vybere z nich tři dle něj nejzásadnější.
- učitel zadá domácí úkol: „Dokončete reportáž, pokud jste ji nestihli dopsat v hodině, a nalezněte odpovědi na tyto tři vybrané otázky. Vymyslete pro článek titulek, který ostatní zaujme.“
- na začátku příští hodiny bude domácí úkol zkontrolován formou autorského čtení