

Zespół redakcyjny

Autorzy Anna Motyczka
Martin Šmok

Koordinacja Inna Gogina
projektu Amy Marczewski Carnes
USC Shoah Anna Motyczka
Foundation Institute Kim Simon

Konsultacja David Engel
merytoryczna Edyta Gawron
Miroslaw Skrzypczyk

Skład Izabela Witowska
Korekta Monika Ples
Montaż filmu Maciej Karczewski

Scenariusz Eugenia Adler
został zbudowany Chaim Einesman
w oparciu o relacje Wiera Gran
złożone przez Jakub Koper
następujące osoby Ludwik Krasucki
Noemi Makower
Maria Szarach
Henryk Vogler
Shlomo Wolkowicz
Teobalda Zatopiańska
Rywek Żytnik

Relacje pochodzą z archiwum Shoah Foundation Institute for Visual History and Education, University of Southern California

Podziękowania Jolanta Ambrosewicz-Jacobs
Piotr Trojański
Robert Szuchta

Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau

Materiały zostały opracowane dzięki wsparciu finansowemu
The Alvin and Fanny B. Thalheimer Foundation, Inc.