



## Walter Rosenblum

Walter Rosenblum est né dans une famille juive orthodoxe le 1er Octobre 1919 à New York (New York, USA). Son père, Abraham, travaillait à la confection de vêtements pour enfants ; sa mère, Bertha, s'occupait du foyer. Après l'obtention d'un diplôme au lycée de Seward Park, Walter fréquente brièvement le City College de New York et obtient un emploi au Boys Club de New York dirigé par l'Administration nationale de la jeunesse. Tout en travaillant au Club, Walter suit un cours de photographie, qui déclenche en lui une passion durable pour la photographie. Il rejoint le club de photographie au City College et, en 1937, la

Photo League de New York. Walter travaille comme photographe indépendant à New York et comme photographe de l'American Automobile Association dans l'État de Washington.

Incorporé dans l'armée américaine en 1943, Walter suit une formation élémentaire d'infanterie à la base militaire de Camp Wheeler en Géorgie, et un entraînement aux communications militaires à Fort Monmouth dans le New Jersey, et un cours de technologie cinématographique à Astoria, dans l'État de New York. Après la formation, Walter est envoyé à l'étranger et passe trois mois en Angleterre, en Écosse et en Irlande, à prendre des photos des forces armées alliées et des préparatifs militaires en vue de l'invasion du Jour J. Au matin du 6 Juin 1944, Walter Rosenblum débarque sur la plage d'Omaha Beach. Il photographie l'invasion de la Normandie, la libération de Saint-Malo, Cherbourg et de Paris, puis de Munich et du camp de concentration de Dachau en Allemagne. En mai 1945, l'unité de Walter traverse le sud de l'Allemagne et termine sa course à Salzbourg.

Après la guerre, Walter Rosenblum passe trois mois en Europe à photographier les réfugiés de la guerre civile espagnole pour le compte de l'American Association unitarienne. En 1947, il est nommé instructeur de photographie dans le département des Arts de l'Université de Brooklyn. De 1952 à 1976, il appartient au corps professoral de la Yale Summer School of Music and Art. Walter Rosenblum obtient un doctorat en arts visuels de l'Université du Maryland en 1986. Ses photographies sont présentes dans plus de quarante collections internationales, y compris celles du Musée J. Paul Getty, de la Bibliothèque du Congrès (Washington DC), de la Bibliothèque Nationale de France à Paris, du Musée d'Art Moderne de New York. Walter a été l'un des photographes les plus décorés de la Seconde Guerre Mondiale, ayant reçu de nombreuses décorations. Il a été marié deux fois et a eu deux filles, Lisa and Nina.

L'interview a été conduite le 30 septembre 1997, à New York (New York, USA). L'interviewer était Larry Rosenberg et le caméraman Neculai Burghilea. En 2000, Daedalus Productions, Inc. a produit *Walter Rosenblum: In Search of Pitt Street*, un film prime sur la vie et oeuvre de Walter. Ce dernier est décédé à New York le 23 janvier 2006.